

暮らしから捉え直す SDGs/気候アクション

森岡書店 森岡督行 未来へ手渡す、豊かさの多様性

そんな森岡さんのサスティナブルな1日を通して、持続可能な未来の方への歩みを確かにしていきたいと思うのです。

SDGs/気候アクショ暮らしから捉え直す 森岡書店の森岡督行さんと一緒に考えます。 自己変容からはじまる社会変容……。 この展示では、 我慢をするのではなく、 そのための「SDGs / 気候アクション」を「一冊の本を売る書店」 有り難味と喜びをもって日常を慈しむ

聖心女子大学グ П 1 バ N 共 生 研 究 所 BE * hive

写真:山根晋

森岡督行 (もりぉか・ょしゅき)

編集、出版した。

1974年山形県生まれ。森岡書店代表。著書に『BOOKS ON JAPAN 1931 -1972 日本の対外宣伝グラフ誌』(ビー・エヌ・エヌ新社)、『荒野の古本屋』(晶

文社)など。展覧会の企画協力、ブックセレクト、ファッションのプロデュー

スなども行う。2020年5月には伊藤昊写真集『GINZA TOKYO 1964』を企画、

撮影ご協力|スターバックスコーヒージャパン株式会社、株式会社スワン、株式会社三越伊勢丹 三越銀座店、株式会社中村活字、パタゴニア 製作|聖心女子大学 企画・動画制作|山根晋 グラフィック・展示デザイン|三星安澄 設営|加藤治男 進行マネージメント|竹田理紀



150-8938 東京都渋谷区広尾4-2-24 聖心女子大学4号館/聖心グローバルプラザ

暮らしから捉え直す SDGs/気候アクション Reconsidering our daily life SDGs/ Climate Action 森岡書店 森岡督行 未来へ手渡す、豊かさの多様性

地球規模課題……。

あなたは、どんなイメージを持ちますか? どこか遠いところで、 とてつもなく大きな問題が起きていて、 無力感を感じてしまう人もいるかもしれません。 ただ、気候変動については、その主な原因である CO2などの温室効果ガスを抑えるために 日々の暮らしでできることはたくさんあります。 自己変容からはじまる社会変容……。 この展示では、そのための「SDGs /気候アクション」を 「一冊の本を売る書店 | 森岡書店の森岡督行さんと 一緒に考えます。 我慢をするのではなく、 有り難味と喜びをもって日常を慈しむ --- 。 そんな森岡さんのサスティナブルな1日を通して、 持続可能な未来の方への歩みを 確かにしていきたいと思うのです。

森岡督行 —

1974 年山形県生まれ。森岡書店代表。 著書に『BOOKS ON JAPAN 1931 – 1972 日本の対外宣 伝グラフ誌』(ビー・エヌ・エヌ新社)、『荒野の古本屋』(晶 文社)などがある。企画協力した展覧会に、「雑貨展」(21_21 DESIGN SIGHT)、「そばにいる工芸」(資生堂ギャラリー)、 「畏敬と工芸」(山形ビエンナーレ2016)、「Khadi インドの明 日をつむぐ」(21_21 DESIGN SIGHT)などがある。京都・ 和久傳のゲストハウス「川」や、「エルメスの手しごと」展のカ フェライブラリーのブックセレクトを担当した。 資生堂『花椿』サイトで「現代銀座考」を連載中。 2020年5月には伊藤昊写真集『GINZA TOKYO 1964』を 企画、編集、出版した。 Global Issues.....

What kind of image do you have about global issues? Something happening somewhere far away from us, some people may feel helpless because it may seem like an enormous problem.

Concerning climate change, there are many things that we can do in our daily life to control greenhouse gases, such as carbon dioxide (CO₂), which is the main cause of global warming.

Social transformation begins with self-transformation. In this exhibition, we will look at "SDGs/ Climate Action" for that purpose, together with Mr. Yoshiyuki Morioka of Morioka Shoten "The Bookstore that Sells One Book". Rather than enduring life, we will be grateful and joyful for our daily life.

Spending one sustainable day with Mr. Morioka, we would like to make sure that we are on the path to a sustainable future.

Yoshiyuki Morioka

Born in Yamagata Prefecture in 1974. The representative of Morioka Shoten.

His books include *Books on Japan 1931–1972 Japan's Foreign Promotion Graph Magazine* (BNN Shinsha) and *Secondhand Bookstore in the Wilderness* (Shobunsha).

Among the exhibitions in which he cooperated in the planning, they include "Miscellaneous exhibition" (21_21 DESIGN SIGHT), "Crafts by the side" (Shiseido Gallery), "Awe and Crafts" (Yamagata Biennale 2016), and "Khadi India's Tomorrow" (21_21 DESIGN SIGHT). His works also include the Book Select at the café library of the guesthouse "Kawa" in Wakuden, Kyoto and the "Handwork of Hermes" exhibition. *Contemporary Ginza Thoughts* is being serialized on the Shiseido "Hanatsubaki" website. In May 2020, he planned, edited, and published the photo book *Ginza Tokyo 1964* by Ko Ito.





多様なオモシロさに触れてみよう

(8) 知って買う

ペーニングをおしたニッ

その物が誰によって、何を原料に、どのようにして作られたのか?など、

そのことを知って買うことは、自分の知識を課める体験であると同時に、

物への愛着が生まれるきっかけになります。愛着があれば長く大切に使

うことができます。また清純品等であれば、捨てる際になるべく自然環

8

本来へ子渡す、良たさの多級目

境に負荷のかからないものを知り、それを買うようにしましょう。

各々が「違う」ということを見つけ合い、その面白さを発見する家は

実は身近なところに開かれています。企業や自治体が開催するイベン

トはもちろん、学内のサークメ、書店やカフェ、ショップなどでもさま ぎまな取り組みがあるはずです。昨年は悪心女子大学でもバタゴニア

と共同で Wom Wear College tour を行いました。愛着を持って長く着続

けられる評販で、自分の個性を表現する楽しさを伝えるイベントにな

りました。実際、このプロジェクトにかかわった学生は、今、学食の食

品ロスについて大学に提案する一歩を踏み出しました。また、学内のペー

多様な人と交流し「領」を見つめることが、一歩を踏み出すきっかけに なる。 まずは身近な、自分が興味を持てるところからでも、参加をしてみましょう、

(6) 多様性はオモシロイ

146

バレス化を提案してくれた学生もいました。

障がいのある人もない人も、 共に働き、共に生きていく社会

スワンペーカリーを運営する株式会社スワンはこの理念を実現するため

に、ヤマト福祉財団、ヤマトホールディングス株式会社と共に設立さ

れました。1998年にスワンペーカリー銀座店が第1号店としてオーブン

して以来、350 人以上の除がいのある人の経済的な自立を支援。おい

しいパンを焼き、提供することで社会で活躍する厄場所を作っています。

⑥ 多様性はオモシロイ

(6) 多様性はオモシロイ

像者の立場で考えたり、理解をするということはなかなか難しいことで

す。ですが、前提として各々が違うという視点に立てば、その違いから

それぞれに生まれる見方や表現が面白いと感じられるかもしれません。 まずは身近な家族や友人から、「同じ」であることよりも「違う」こと

米米へ不満す、豊かさの多様性

を見つけ合い、その面白さを発見してみましょう

●編広い世代の新客さま





①地球環境を想う

Thinking about the global environment

すべての生命にとって、たった一つの大きな家である地球 。 普段、あまりに大きすぎて実感することは難しいですが、この 大きな家によって、私たちは他の動物や生命と共に生かされて います。このことを忘れないためにも、地球環境に想いを馳せ、 個人ができることから小さな行動や選択を積み重ねて、この地 球の良き住人でありたいものです。

●マイタンブラーを使う

Earth, our home planet, is the only place known in the universe to host life. While difficult to visualize this concept in our daily life, this home sustains people together with animals and all other living matter. We should remember this and be good residents of this earth by thinking about the global environment, amassing small actions and making wise choices as individuals.



Using My-Tumbler



マイタンブラー

持参したタンブラーやマグカップ に購入したドリンクを提供する取り 組みも。資源の節約に協力したお礼 として、本体価格(税抜)から20円 値引きしてくれます。

My-Tumbler

There is an initiative to serve purchased drinks in tumblers or mugs brought by customers. As a thanks for helping to save resources, a 20 yen discount is offered from the main unit price (excluding tax).

使い捨てプラスチック資源削減

 ーアイスビバレッジも紙カップで 結露の問題からプラスチックカップ
 で提供してきたアイスコーヒーやアイ
 スティーなどのアイス商品についても、
 ホット・アイス兼用の新しいペーパー
 カップでの提供が始まっています。内
 側と外側にラミネート加工を施すこと



で、冷たい液体を注いでも結露の影響を受けにくく、耐久性もあるカップに。 フタはホット・アイスに使用できる「ストローレスリッド」を導入。フタに飲 み口を付けることで、アイスであればストローなしで飲むことができます。 今回の取り組みによって、1杯あたり約6割のプラスチック使用量を削減。年 間を通じて、約6100万杯分のプラスチックカップ削減に繋がっていきます。

●紙製ストロー

全世界のスターバックスで使い捨てのプラスチック製のストロー全廃、紙ストローの提供 に切り替えています。素材変更により、年間約2億分のプラスチックストローの削減に繋 がっています。

Reducing disposable plastic resources

Serving iced beverages in paper cups.

Iced products, such as iced coffee and iced tea were offered in plastic cups because of the problem of dew condensation. They are now being offered in new paper cups that can be used for both hot and cold beverages. By laminating the inside and outside cups become durable and are not easily affected by condensation, even with cold liquids. A "strawless lid" that can be used for hot and iced beverages, has also been introduced. By attaching a spout to the lid, the iced beverage can be consumed without a straw. Through this initiative, the amount of plastic used per cup has been reduced by approximately 60%. This will result in the reduction of approximately 61 million cups per year.

Paper straws

Starbucks worldwide has completely stopped offering disposable plastic straws and switched to paper straws. This change has led to a reduction of approximately 200 million plastic straws per year.



豆かすリサイクル

コーヒーを抽出したあとに残る豆かす。この豆かす を有効に活用する、持続可能な循環システムの構築を 目指した取り組みをさまざま行っています。店舗で使 用しているトレーも実は豆かすのリサイクルによるも の。コーヒー豆かすと国産木材を利用して作られてい ます。また一部店舗の内装材としても、豆かすを活用 しています。

Recycling coffee dregs

Starbucks is making various efforts to build a sustainable circulation system that makes effective use of coffee dregs. For example, trays to hold drinks and food in stores are made from recycled coffee dregs and domestic wood. In some stores, coffee dregs are also used in the store's interior design materials.





ミルクパックリサイクル

お店から出たミルクパックは、リサイ クルによってペーパーナプキンやお手拭 きに。また、コクヨ株式会社とのコラボ レーションで、キャンパスノートにリサ イクルする取り組みも行っています。

Recycling milk packs

Milk packs from stores are recycled into paper napkins and hand wipes. And in collaboration with KOKUYO Co., Ltd., they are working to recycle them into campus notebooks.



エシカルな調達

コーヒー生産者、そして生産地域との関係を構築しながら、 長期的に高品質なコーヒー豆をエシカルに調達する取り組 みを行ってきました。10年以上の取り組みにより、2015年 には、スターバックスが買い付ける全てのコーヒー豆の 99% が、エシカルに調達されるに至り、以降継続しています。

Ethical procurements

While building relationships with coffee producers and production areas, Starbucks has been making efforts to procure high-quality coffee beans in an ethical way over the long-term. By 2015, after more than a decade of effort, 99% of all coffee beans purchased by Starbucks have been ethically procured, and this has continued since then.

②建物を継いでいく





Sustainable use of buildings

建物を有効活用し次世代に継いでいくことは、エコロジーの観 点からだけでなく、私たちの文化を守り伝えていくことにもなり ます。古き良き建物には、そこで暮らし働いた人々の歴史や時間 が色濃く残っていて、そのことが文化にとって重要なのです。また、 そうした建物が多く残る街の景観は、とても美しいものです。 ●古き良き建物に書店を構える

Using buildings effectively for generations is beneficial from economic and ecological viewpoints; it is also an effective way to pass down our culture and traditions. Fine old buildings remain the history and time of people who lived and worked there. These elements play a big part in our culture. Furthermore, the landscape of the town, where many such buildings remain, is always very beautiful.

Opening a bookstore in a fine old building

③限りあるエネルギーと水

Limited energy and water



エネルギーや水がどうやって私たちの暮らしに届けら れるのか? そのことを知るだけでも、それらに限りがあ ることが容易に想像できます。ボタンを押すだけ、蛇口 をひねるだけの暮らしに慣れた私たちが、知らず知らず のうちに大切なエネルギーや水を枯渇させてしまうこと がないように、できることとは何でしょうか。 ●LED 照明を使用

When we acquire literacy on how energy and water are delivered to us, we become aware of how precious these resources are. Yet, as we are accustomed to living by simply pressing a button and turning on a faucet, it is difficult for us to imagine limited resources; however, we unwittingly deplete our precious resources through these actions. So, what can we do to avoid resource depletion?

Using LED lights

④地域の繋がり

Connecting with the local community



灯台下暗しとはよく言ったもので、思わぬ宝は身近な地 域に隠されています。それは、魅力的な人であったり、素 晴らしい技術であったり、美味しい食べ物だったりと、自 分の等身大の暮らしを豊かにしてくれるものです。また災 害時や何かあった時の セーフティー ネットとしても、地域 との繋がりは大切です。

●銀座にある活版印刷の老舗

Unexpected treasures are often found "right under our noses" in our local community, but somehow, they may go unnoticed. These treasures include local knowledge excellent skills, and delicious food which can make our life richer. Connecting with our local community not only enhances our lives, but also provides a safety net when a disaster or something unexpected happens.

Long-standing typographic printing shop in Ginza

⑤豊かな食事

Eating for the planet



美味しい食事をお腹いっぱい食べることのできる暮らしに感謝 しながら、その食べ物がどこから、どのようにして食卓に運ばれ てきたのか?を知って想像し、選択することで本当の意味での豊 かな食生活を実現したいものです。 また、適切な量を食べること はフードロスを減らすことに繋がり、自身の健康維持にもつなが ります。

●適切な量を食べる

While expressing our gratitude for a life in which we can eat abundant and delicious food, we should also learn to choose our food responsibly through knowing where it comes from and how it is transported to us. If we can make good choices, and at the same time not take more than we can eat, we can bring true richness to our dining table, and will make the planet richer. Eating an appropriate amount also leads to less food loss and helps maintain our health.

Eating adequate amounts

アウトドア企業として知られるパタゴニアは、実は体にも地 球にも配慮し、再生する食品を提供しています。例えばシリア ルバー、スープ、魚介のオイル漬け、ビールまで。なぜ食品の 取り組みをするのか、という答えとして、その先の未来を創業 者のイヴォン・シュイナードはエッセイの中でこのように描い ています。「地球を枯渇させるのではなく、修復し、風味豊か で栄養価の高い食品で満たされた未来。土壌の健康を構築し、 動物の福祉を確実にし、農業従事者を保護する方法で食品が生 産されることをたしかにするリジェネラティブ・オーガニック 認証が広く適用される未来」。何をどう食べるかということも、 再生可能な未来を確かなものにするのです。

Patagonia is known as an outdoor company. It provides regenerative foods that take into consideration both the body and the earth, for example, cereal bars, soups, seafood pickled in oil, and beer. As an answer to why they are making efforts to offer food, the founder, Yvon Chouinard, describes the future in an essay: "... (A) new kind of future. One filled with deeply flavorful, nutritious foods that restore, rather than deplete, our planet. A future with widespread adoption of Regenerative Organic Certification, which ensures that food is produced in ways that build soil health, ensure animal welfare and protect agricultural workers." (from Why Food? patagoniaprovisions.com website) What and how we eat will also ensure a sustainable future.





⑥多様性はオモシロイ



Diversity is fun

他者の立場で考えたり、理解をするということはなかなか難しい ことです。ですが、前提として各々が違うという視点に立てば、そ の違いからそれぞれに生まれる見方や表現が面白いと感じられるか もれません。まずは身近な家族や友人から、「同じであること」より も「違う」ことを見つけ合い、その面白さを発見してみましょう。 ●幅広い世代のお客さま

It may not be easy to think or understand from the perspective of others. However, if we accept the premise that everyone is different, we may find it interesting to consider perspectives and viewpoints which differ from ours. First, from close family members and friends, let us find out "what is 'different', rather than the same", and discover the fun of it.

Having customers of all ages and ethnicities



多様なオモシロさに触れてみよう

各々が「違う」ということを見つけ合い、その面白さを発見する窓は、実は 身近なところに開かれています。企業や自治体が開催するイベントはもちろ ん、学内のサークル、書店やカフェ、ショップなどでもさまざまな取り組み があるはずです。聖心女子大学でもパタゴニアと共同で Worn Wear College tour を行いました。愛着を持って長く着続けられる洋服で、自分の個性を表 現する楽しさを伝えるイベントになりました。実際、このプロジェクトにか かわった学生は今、学食の食品ロスについて大学に提案する一歩を踏み出し ました。また、学内のペーパレス化を提案してくれた学生もいました。多様 な人と交流し「個」を見つめることが、一歩を踏み出すきっかけになる。まず は身近な、自分が興味を持てるところからでも、参加をしてみましょう。

Let us touch on various fun aspects

The windows for finding out "differences" among people and discovering fun aspects are already present in our surroundings. In addition to events held by companies and municipalities, there should be a variety of efforts in an on-campus circle, bookstores, cafes, and shops. Last year, in collaboration with Patagonia, the University of the Sacred Heart held the "Worn Wear College Tour". It became an event that conveyed the joy of expressing one's individuality, with clothes that can be worn with attachment for a long time. The students involved in this project have now taken steps towards submitting a proposal to the university about food loss in the cafeteria. Some students suggested making the campus paperless.

Interacting with a variety of people and looking at the "individual" is an opportunity to take a step forward.

First of all, let us participate in the aspects that are familiar to us and that we are interested in.



障がいのある人もない人も、 共に働き、共に生きていく社会

スワンベーカリーを運営する株式 会社スワンはこの理念を実現するた めに、ヤマト福祉財団、ヤマトホー ルディングス株式会社と共に設立さ れました。1998年にスワンベーカ リー銀座店が第1号店としてオープ ンして以来、350人以上の障がいの ある人の経済的な自立を支援。おい しいパンを焼き、提供することで社 会で活躍する居場所を作っています。

A society in which people with and without disabilities work and live together

To realize this philosophy, Yamato Welfare Foundation, and Yamato Holdings Co., Ltd. established Swan Co., Ltd., to operate Swan Bakeries. Since the opening of the Swan Bakery Ginza Store in 1998, they have helped more than 350 people with disabilities to achieve economic independence. By baking and serving delicious bread, they play an important role in creating a just and active society.

⑦移動の楽しみ Enjoying the journey



通勤や通学など、なるべく早く効率的に移動しなければ ならないことも多いですが、時には時間に余裕を持って、 歩いたり自転車で移動することをオススメします。エコロ ジーかつ健康的であることは言わずもがなですが、今まで 見落としていたものや思わぬ出逢い、喜びを見つけること ができるかもしれません。

●愛用の自転車

In many cases we need to travel as quickly and efficiently as possible, for example, when commuting to work or school. But sometimes it is better to take extra time to walk or go by bicycle so that we can take pleasure in the journey: finding things we may have overlooked before, or experiencing unexpected encounters which bring us joy. These alternative ways of travel improve the quality of the environment and in turn bring us added health benefits.

Favorite bicycle



⑧知って買う Buying after knowing



その物が誰によって、何を原料に、どのようにして作ら れたのか? など。そのことを知って買うことは、自分の知 識を深める体験であると同時に、物への愛着が生まれるきっ かけになります。愛着があれば長く大切に使うことができ ます。また消耗品等であれば、捨てる際になるべく自然環 境に負荷のかからないものを知り、それを買うようにしま しょう。

●ダーニングを施したニット

Who made the product? What was it made from? How was it made? Having this knowledge when buying items deepens our understanding and motivates us to make responsible choices. This in turn allows us to become attached to things. If you have an attachment, you will use the items more carefully for a longer time. In the case of consumable items, let us make sure to find and use the items that burden the natural environment the least when discarded.

Darning a hole in a piece of knitwear

HARUM RRONN ۱u l-dori IER-dori RODIS 1 C Ś ۱Ц 12 CHUO-dori Avenue 25 6 22 3 23 18 🛛 🕅 🛯 SHOWA-dori Avenue 19 16 24 20 15 q **泰岡書店**

URBAN SUSUTAINABILITY Learning from THE GINZA BY YOSHIYUKI MORIOKA

- プラダ ReNylonバッグ
 と佐藤繊維「RaYS〈レイズ〉のニット」
 3.自転車移動
 4.アディダスのリサイクル ポリエステルスニーカー
 5.パタゴニアのパンツ
 6.ダーニングで長く着る
 7.買うことで福祉活動を応援
 8.銀座との繋がり
 9.活版印刷
- 10.古本

11.屋上公園
 12.ホッとできる場所
 13.歩いて街を再発見
 14.街路樹
 15.街なかの花
 16.さまざまな世代との関わり
 17.再生紙のノート
 18.愛着の生まれるもの選び
 19.小さな灯
 20.古き良き建物

マイボトル
 フェアトレードのコーヒー
 再利用什器
 作り手のわかる食べ物
 多文化の共生

森岡さんのSDGsな "モノ"がたり

SDGs storytelling (monogatari) by Yoshiyuki Morioka



レイズのニット



23年前のダウンジャケットは、大切に修繕をし て今もなお大活躍!



ブルーノ・タウト本



棕櫚の箒



写真 旧雪害調査研究所

森岡督行がすすめる3冊の本 Three books recommended by Yoshiyuki Morioka

森岡書店で今まで扱った本や、ブックセレクトの仕事 で取り上げた本の中から、SDGs の観点に基づいたもの を選んでもらいました。





「じゅんびはいいかい?
 名もなきこざるとエシカルな冒険」
 文:末吉里花 絵:中川 学

子どもに読み聞かせることを通して、エシカルとい う考えを大人も共有することができます。何かを買う ときの基準が変わるのではないでしょうか。

Are You Ready?

The Journey to the Veiled World

Text: Rika Sueyoshi. Picture: Gaku Nakagawa

Adults can also share the ethical idea by reading it aloud to children. Your criteria for buying something will change.

We asked him to select books based on his view on the SDGs. His choices are from the books he has offered at Morioka Shoten and the books featured in his work of Book Select.



[The Family of Man] Edward Steichen

戦争の悲惨さを伝えるよりも、平和や愛の尊さを伝えた方 が、よりたくさんの人々に浸透するのではないかと、この展 覧会が開催されたといいます。私も良い方をのばすという考 え方に賛成します。

It is said that this exhibition was held with the hope that it would be more touching to convey the preciousness of peace and love, rather than to convey the misery of war. I also agree with the idea of conveying the good.



「On the Beach 」 ヨーガンレール Jurgen Lehl

海洋投棄されたものを用いて作品や商品にすることはよく ありますが、そのイメージに対してたくさんの人々が共感す るということは少ないかもしれません。ヨーガンレールさん が作り出したものは、海洋投棄されたものをアート作品に変 え、しかもたくさんの人々に支持されているという点において、 素晴らしいと思います。

It is common to use materials dumped into the ocean for creating works and products, but it may be rare for many people to sympathize with this image. What has been created by Jurgen Lehl, I think is remarkable, because he turns materials dumped into the ocean into works of art, and is supported by many people.

暮らしから捉え直す SDGs / 気候アクション Exhibition Movie

Reconsidering our daily life SDGs/ Climate Action

この動画では、森岡書店、森岡さんの1日を追いました。 森岡さんの視点を通じて、日々の暮らしでできることを 考えてみましょう。

「未来へ手渡す、豊かな多様性」



撮影・編集:山根晋

In this video, we followed Mr. Morioka of Morioka Shoten (bookstore) for a day.From Mr. Morioka's perspective, let's think about what you can do in your daily life.



Photography and edition: Shin Yamane

第4期展示の様子

















謝辞 Thanks to

本展示にあたりましては、 以下を含む多くの団体・個人の皆さまにご協力をいただきました。 心からお礼を申し上げます。

[撮影ご協力] ・スターバックスコーヒージャパン株式会社	[設営] ・加藤治男
 ・株式会社スワン ・株式会社三越伊勢丹 三越銀座店 ・株式会社中村活字 ・パタゴニア日本支社 	[進行マネージメント] ・竹田理紀
[制作] •聖心女子大学	
[企画·動画制作] ·山根晋	
[グラフィック・展示デザイン] ・三星安澄	

ワークショップの企画・運営については、認定特定非営利活動法人開発教育協会(DEAR)とグローバル共生研究所が共同で行っています。



気候変動展示プロジェクトリーダー 永田佳之 聖心女子大学グローバル共生研究所 副所長 聖心女子大学現代教養学部教育学科教授

[展示制作協力]

認定NPO法人開発教育協会(DEAR) 大橋正明 聖心女子大学グローバル共生研究所所長 聖心女子大学現代教養学部人間関係学科教授 第1期ファッション×気候変動 西原直枝 聖心女子大学現代教養学部教育学科准教授

第2期 女性と社会的弱者にとっての気候変動 ブレンダ・ブッシェル Brenda Bushell 聖心女子大学現代教養学部英語英文学科教授

林真樹子 聖心女子大学グローバル共生研究所助教 神田和可子 聖心女子大学博士後期課程 第3期 気候変動とスポーツの祭典 永田佳之 聖心女子大学グローバル共生研究所 副所長

聖心女子大学現代教養学部教育学科教授 第4期 暮らしから捉え直す SDGs/気候アクション 永田佳之 聖心女子大学グローバル共生研究所 副所長 聖心女子大学現代教養学部教育学科教授

※組織名・肩書きは展示開催当時のものとなります。

聖心女子大学「気候非常事態宣言」

Climate Emergency Declaration The University of the Sacred Heart, Tokyo

気候非常事態宣言(CED)の表明

2020年5月22日聖心女子大学は 「気候非常事態宣言(CED)」を表明しました。 この宣言は、2020年5月現在、世界30か国、約1,500の自治体と議会や大学な どが、環境問題に関する意志を表明したものです。本学の宣言には、国連等 が標榜する普遍的な理念への支持をはじめ、色やゴミなどのキャンパス・ラ イフにおけるアクションも盛り込みました。ポスト・パンデミック(アフター・ コロナ)時代においてこれまで以上に重要性を増す持続可能な社会を目指して、 皆様とともに課題解決に向けて共に歩んでいければと願っております。

聖心女子大学は、ここに「気候非常事態宣言」を発し、 将来世代のために気候変動に適応し、 その影響を緩和することを目的に、 教職員は次の責任ある応答をしていきます。

- 若者たちが持続可能な未来に向けた変化の創り手・担い手となるように、SDGs 関連の活動の支援に努めていきます。
- 2. 国連等が提唱するACE (Action for Climate Empowerment)を推進します。
- 3.「気候変動に関する倫理原則」(UNESCO, 2017) に則り、 「最も脆弱な人々を含むすべての関係者の有意義な参 加が気候変動とその悪影響に対処するための効果的な 意思決定に不可欠である」ことを認識し、気候正義の 問題に取り組んでいきます。
- 4. 全学的に気候変動 (SDG13) はじめ、SDGs を意識した 授業や課外学習を設計します。
- 5. 学生の意見を積極的に取り入れ、教職員も学生も協働 しながら気候変動対策に取り組んでいきます。
- 6. 教室内での教えが実際にキャンパスで実践されるよう にエネルギーや食、水、紙、ごみの分野での改善に全 学的に努めていきます。
- 7. 学生及び市民が持続可能な未来に向けて価値観・行動・ ライフスタイルを変容させていくように学習機会の提 供に継続的に努めていきます。
- 8. 教育・研究活動を通じて、気候変動に関する知識・技 能を提供し、気候正義について深く考える機会を積極 的に設けます。
- 9. ESG (環境・社会・ガバナンス) に配慮した大学運営を 推進していきます。

2020年5月20日 聖心女子大学 学長 高祖 敏明 The University of the Sacred Heart, Tokyo, herewith, resolves to declare a climate emergency. In order to adapt and mitigate the impact of climate change for future generations, faculty and staff members pledge to take responsible action to:

- **1**. Support activities concerning Sustainable Development Goals (SDGs) so that young people may become creators of and agents for change towards a sustainable future;
- **2**. Promote Action for Climate Empowerment (ACE) as advocated by the United Nations and others;
- **3**. Work on issues of climate justice based on the Declaration of Ethical Principles in Relation to Climate Change (2017) adopted by UNESCO, recognizing "that meaningful participation of all stakeholders, including the most vulnerable, is essential to effective decision-making to address climate change and its adverse effects";
- **4**. Design courses as well as extra-curricular learning activities on SDGs, with special focus on No. 13 of the Goals;
- **5**. Take measures on climate change in collaboration with students, fully taking into consideration their opinions;
- **6**. Put teachings from the classroom into practice by engaging in a wholeinstitutional commitment to sustainable resources across campus regarding energy, food, water, paper and waste;
- 7. Provide seamless learning opportunities for students and citizens to support a change in their values, behavior and lifestyles towards a sustainable future;
- **8**. Impart knowledge and provide skills concerning action on climate change, and also actively offer opportunities to think deeply about climate justice through educational and research activities; and
- **9**. Proceed with institutional management, actively taking environmental, social and governance (ESG) issues into consideration.

May 20, 2020 President **Toshiaki Koso**



(気候非常事態宣言に沿った「死蔵服」 譲渡会を開催しました。)

背景と経過説明

2015年9月、国連持続可能な開発サミットで「我々の世界を 変革する:持続可能な開発のための2030アジェンダ」が採択さ れました。そこでは、2030年までに持続可能な社会を実現する ために全世界で共通の17の目標からなるSDGs(持続可能な開 発目標)が掲げられており、気候変動はその13番目のゴールと して具体的な行動が求められるようになりました。

同年12月に開催された第21回国連気候変動枠組条約締約国会 議(COP21)においては2020年以降の温室効果ガス排出削減等 のための新たな国際枠組みとしてパリ協定が採択されました。こ の協定では産業革命以降の気温上昇を1.5度に抑える努力目標が 掲げられており、2050年までに温室効果ガスの排出を実質ゼロ にする必要があります。

こうした世界の共通目標が掲げられた背景には、近年とくに深 刻化する自然災害、つまり猛暑、干ばつ、大型台風、集中豪雨、 洪水、海面上昇、大規模な森林火災が挙げられ、人間による活動 に起因する自然現象が多くの被害をもたらしていることが科学的 に証明されています。

このような「気候危機」とも呼ばれる時代の趨勢の中、若者たちが世界中で立ち上がるようになりました。2019年9月、ニューヨークの国連本部で開催された「国連気候行動サミット2019」に合わせて行われた「気候ストライキ」や「気候マーチ」に参加した若者は160ヵ国、400万人に上ると言われ、自分たちの未来を奪うかもしれない開発のあり方に対する問い直しを大人世代に求めています。

次世代の声に応答する形で気候変動の時代における教育の役割も見直されるようになりました。従来のように温暖化や気候変動に関する知識を授けるのみならず、アクションを起こす若者を支援していくことや若者とともに問題解決に向けて取り組んでいくことがより重視されつつあります。国際的には「気候変動対策をエンパワーするアクション」(ACE: Action for Climate Empowerment)が標榜され、各国で努力が積み重ねられています。聖心女子大学でもこのような国際的な意思に賛同し、上記の諸課題に取り組んでまいります。

Background and Rationale

In September 2015, the United Nations General Assembly unanimously adopted a resolution called Transforming Our World: the 2030 Agenda for Sustainable Development. The document lays out 17 Sustainable Development Goals (SDGs); Goal No. 13 concerns climate change and calls the whole world to urgent action.

In December of the same year, the 21st Conference of the Parties to the United Nations Convention on Climate Change (COP21) was held, and the Paris Agreement, a new international framework aiming to reduce the emission of gases that contribute to global warming, was adopted. This Agreement sets an achievement goal, pursuing efforts to limit the temperature increase to 1.5°C above pre-industrial levels. In order to achieve this, we need to decrease carbon dioxide emissions substantially to zero.

The circumstances that led to setting these international common goals are the rise in serious natural disasters, such as extreme heat, drought, super typhoons, concentrated heavy rains, flooding, sea-level rise and large-scale forest fires. It is scientifically proven that human influence has made these disasters more severe.

In the midst of today's climate crisis, younger generations are standing up to take action. In September 2019, more than four million youths from 160 nations participated in climate strikes or marches, simultaneously with the UN Climate Action Summit 2019 held at the United Nations Headquarters in New York. They are urging older generations to change the current development model now to ensure the future of today's youth.

In response to the voices of youth, the role of education must also be reviewed. It is now even more important to support and address the issues young students stand for, rather than simply providing them with knowledge on global warming and climate change. International Action for Climate Empowerment (ACE) has been stipulated and efforts have grown worldwide. The University of the Sacred Heart, Tokyo, has agreed to join this international effort and is committed to addressing the above-mentioned issues.



聖心女子学院姉妹校 5校の高校生交流活動

Active learning in collaboration with the 5 Sister High Schools of the Sacred Heart in Japan.





日本国内の聖心姉妹校5校が連携し、1997年にSOFIS (S:札幌聖心女子学院、O:小林聖心女子学院、F:不 二聖心女子学院、I:聖心インターナショナルスクール、S: 聖心女子学院(東京三光町))は発足しました。社会意識 や国際意識の向上に努めながら高校生に可能な活動のあ り方を考えるという目的のもと、「環境問題」「難民」「他 宗教への理解」など、地球市民として「共生」を生きる上 で不可欠なテーマに取り組んできました。毎年テーマを 設定し、5校代表者が集い理解を深める交流活動を行っ ています。

事前学習のプレゼンテーション、フィールドワーク、 講義、分かち合いなどを通して考えを深め、学びを各校 に持ち帰り、それぞれの活動につなげるよう励んでいます。 近年は、ソウルや台北の姉妹校の生徒も参加しています。



高校生が考える気候変動

How do high school students learn about climate change?



2018年度は不二聖心女子学院を会場校として、 SDGsの13番目の目標「気候変動に具体的な対策 を」に焦点を当て、気候変動に対する国内外の動 向について知識を高め、自分たちは具体的にどの ように行動していくかを考えました。

事前に「気候変動の影響(海面上昇・砂漠化・洪 水・生態系等)」「日本の環境対策」「世界の環境対 策」「環境教育の動向」を各校で調べ、当日ワーク ショップで活発な意見交換が行われました。また 基調講演「生き物で気付く地球温暖化」やフィール ドワーク「リコー環境事業開発センター訪問」など を通して、新たな視点を養いました。

2019年度は札幌聖心女子学院を会場校とし、 SDGs17の目標から各校1つを選び5つの目標に ついて考えます。グローバル社会に生き、そのリー ダーとなりえる聖心の生徒として、自ら考え・自 ら行動することを目指しています。



不二聖心女子学院での取り組み 日々の生活とSDGs

不二聖心女子学院では、各月ごとにSDGsの目標を設定 し、1月には「気候変動」を選び、生活目標、全校集会、 中学校・高校の朝礼のお祈りの中に取り入れたり、植樹 活動を行うなど、独自の取り組みを展開しています。

また、毎年9月に、高校2年生全員がパリのユネスコ本 部でESD×SDGs 研修に参加しています。



1月の生活目標 やまとなでしこ 新年を迎え、新たな一歩を踏み出しましょ だしい日々も、清楚な奏しさを持って過ご 5065の目標も意識して過ごしましょう

1月「気候変動に具体的な対策を